



Espen Wensaas

Curriculum Vitae

Espen Wensaas er en av de mest ettertraktede musikerne på den norske folkemusikkscenen. Espen turnerer og opptrer regelmessig både innenlands og utenlands i mange forskjellige konstellasjoner. I tillegg til å være en multiinstrumentalist er han også en av Skandinavias ledende utøvere i folkemusikk på gitar, cittern og mandolin og er den første som har tatt en mastergrad i utøvende folkemusikk på gitar ved Norges Musikkhøgskole i Oslo.

UTDANNELSE OG ARBEID

2023-dd.	Frilans musiker.
2021-2023	Timelærer ved Ole Bull Akademiet.
2018-2020	Norges Musikkhøgskole - Master i utøvende folkemusikk
2017	Kunstneropphold på Leveld Kunstnartun.
2015-2018	Frilans musiker.
2015-2016	Vikarlærer på gitar ved Nesodden Kulturskole.
2010-2015	Norges Musikkhøgskole - Bachelor i utøvende jazz/improvisasjon
2009-2010	Universitetet i Stavanger - Påbegynt Bachelor i jazz.
2008-2009	Frilans musiker.
2007-2008	Vikarlærer på gitar ved Hole Kulturskole.
2006-2008	Ringerike videregående skole - Musikklinja.
2005-2006	Gol videregående skole - Allmennfaglig linje.
2004-2005	Toneheim Folkehøgskole - Klassisk gitar.

PRISER, TILDELINGER OG NOMINASJONER

2025	Nominert til Spellemannsprisen i kategorien Tradisjonsmusikk for albumet Solhov.
2024	Vinner av Folkelarmprisen for Beste Album i kategorien Samspill grupper/ensemble for albumet Solhov.
2024	Nominert til Årets Danske Rootsnavn med bandet VIIK. DMA ROOTS (Danmark).
2022	Nominert til Folkelarmprisen for Beste Album i kategorien Tradisjonelt Samspill for albumet Lilleslåtter.
2021	Nominert til Spellemannsprisen i kategorien Barneplate med albumet Huldra Hildur.
2019	Nominert til Spellemannsprisen i kategorien Tradisjonsmusikk med albumet Vev.
2018	Nominert til Folkelarmprisen for Beste Album i Åpen Klasse med albumet Vev.
2016	Kunstnerstipend fra Kulturrådet (Kulturdirektoratet).
2014	Osloprisen "Årets forestilling" for oppsetningen Svanhild med Grusomhetens Teater.
2010	Hol Kommunes Kulturpris og stipend.
2007	Drømmestipendet.

ET UTVALG SAMARBEIDSPARTNERE

Kringkastingsorkesteret (KORK), SWR Vokalensemble, Stian Carstensen, Steinar Raknes, Tuva Syvertsen, Åse Kleveland, Steinar Ofsdal, Kari Svendsen, Silje Nergaard, Jo Asgeir Lie, Eilif Gundersen, Aslak Brimi, Mari Midtli, Bjørn Kåre Odde, Eli Storbekken, Jørn Jensen, Tove Bøygard, Geir Bratland, Universitetets Symfoniorkester, Yuval Weinberg, Jelena Tomasevic, Daniel Lazar, Almir Meskovic, Sivert Holmen, Amina Sewali, Mimmi Tamba, Ole Jørn Myklebust, Tore Bruvoll, Hallgrim Hansegård og FRIKAR, Ole Nilssen, Sanskriti Shrestha, Sjur Miljeteig, Emil Solli Tangen.

ET UTVALG KONSERTSCENER

Festspillene i Bergen, Festspillene i Elverum, Førdefestivalen, Oslo Jazz Festival, Osafestivalen, Landskappleiken, Riksscenen, Dranouter Festival (Belgia), International Accordion Festival (Polen), Oslo World Festival, Oslo Konserthus, Den Norske Opera, Oslo Konserthus, Rudolstadt Festival (Tyskland), Theater X (Tokyo, Japan), Kulturkirken Jakob, Universitetets Aula i Oslo, Gamle Logen, Losen i Bergen. Større produksjoner/turnéer i Japan, Belgia, Tyskland, Canada, Russland, Marokko, Sveits m.m.

ET UTVALG FONOGRAMINNSPILLINGER

Espen Wensaas og Bjørn Kåre Odde - Lilleslåtter, Espen Wensaas og Bjørn Kåre Odde - Lilleslåtter 2, Aslak Brimi Kvartett - Vev, Aslak Brimi Kvartett - Isomeri, Huldra Hildur med Aslak Brimi og Mari Midtli, Solhov med Solfrid Gjeldokk, Johan Hedin og Lars Inge Tverberg, Ole Nilssen - Premiér, Almir Meskovich og Daniel Lazar - Roots, The Kuraybers - Live at Jakob's Church, Innspillinger i NRK for musikk-appen "Trall" med den Skoltesamiske artisten Anna Lumikivi.

INSTITUSJONSKONSERTER

Den Kulturelle Skolesekken (DKS) i Vestland, Stavanger, Bærum, Møre og Romsdal, Vestfold og Telemark. Barnehagekonserter med prosjektet "Huldra Hildur" med Aslak Brimi, Mari Midtli, Even Lusæter, Mads Erik Odde og Pål Svindland. Kulturdråpen (fengelskonserter i Østfold). Workshop og konsert med innsatte ved Ila Landsfengsel. Konsert i Ringerike kretsfengsel. Den Kulturelle Spaserstokken (DKSS) i Oslo, Hol, Moss, Trondheim, Hadeland, Sandefjord. Den Blå Timen- et samarbeid mellom Kongsberg, Flesberg, Rollag, Tinn, Nore og Uvdal, Notodden og Hjartdal Kommune.

TEATER

Musiker ved Grusomhetens Teater. Musiker i Det Norske Teatret. Musiker i spel med Kopparleden Teaterlag (Anna i Ødemarka). Musiker i spel ifb med Festspillene i Elverum. Oppsetningen "En Folkemusikal" med Leveld Teaterlag og musikk av Jo Asgeir Lie. Musiker og instruktør for elevene ved Oslo Nye Teater.

Født 14. november 1986

Statsborgerskap: Norsk

Personnummer: 14118635990

Org.nr: 994580736

Adresse: Knapstadveien 2a

1823 Knapstad

Telefon: +47 90759976

E-post: mail@espenwensaas.com



Facebook



Instagram



YouTube

Trykk på ikonet for å gå til siden

Språk behersker:

Norsk, Engelsk