
ESPEN WENSAAS**CURRICULUM VITAE****Telefon:**[+47 90759976](tel:+4790759976)**E-post:**mail@espenwensaas.com**Offisiell hjemmeside:**www.espenwensaas.com

Alværnkroken 5
1453, Bjørnemyr

Profil

Espen Wensaas er en etablert og anerkjent musiker på den norske musikkscenen. Espen turnerer, produserer og opptrer regelmessig både innenlands og utenlands. I tillegg til å være en multiinstrumentalist er han også en av Norges ledende utøvere i folkemusikk på gitar, cittern og mandolin og er den første som har tatt en mastergrad i utøvende folkemusikk på gitar ved Norges Musikkhøgskole.

- **Samarbeidet med blant annet:**

Kringkastingsorkestret (KORK), Åse Kleveland (Koronerulling på Sentralen), Silje Nergaard (Festspillene i Bergen), Kari Svendsen, Steinar Ofsdal, Unni Løvlid, Tove Bøygard, Geir Bratland, Maurice Adams, Magnus Rosén, Jelena Tomasevic, Ståle Ytterli, Elin Kåven, Aslak Brimi, Bjørn Kåre Odde, Øyvind Sandum, Sivert Holmen, Amina Sewali, Mimmi Tamba, Carl Morten Iversen, Emil Solli Tangen, Tore Bruvoll, Hallgrim Hansegård og FRIKAR, Ole Jørn Myklebust, Ole Nilssen, Daniel Lazar, Almir Meskovic, Sanskriti Shrestha m.m...

- **Høyt Aktivitetsnivå:**

med rundt 90-120 offentlige konserter per år (utenom pandemien).

- **Erfaring med institusjonskonserter:**

Den Kulturelle Skolesekken (DKS), Den Kulturelle Spaserstokken, Kulturdråpen (Østfold), Ila landsfengsel, Ringerike fengsel.

- **CD-utgivelser og studioarbeid:**

The Kuraybers (Live at Jakob's Church), Aslak Brimi Kvartett (Vev, Isomeri), Ole Nilssen (Premiér), Almir Meskovich og Daniel Lazar (Roots), Huldra Hildur, Skarvebarna (komposisjoner) og flere andre store og små bidrag.

Utøvende musiker

- **Opptredener på større konsertarenaer og festivaler:**

Festspillene i Bergen, Festspillene i Elverum, Førdefestivalen, Oslo Jazz Festival, Osafestivalen, Landskappleiken, Riksscenen, International Accordion Festival i Polen, Oslo World Festival, Kråkeslottfestivalen, Gamle Logen, Losjen i Bergen, Universitetets Aula i Oslo, Den Norske Opera, Oslo Konserthus, Kulturkirken Jakob og en rekke kulturhus rundt omkring i Norge. Større produksjoner / turnéer i Japan, Russland, Tyskland, Marokko, Sveits m.m...

- **Flere fjernsyns- og radioopptredener:**

NRK Stjerneekamp, NRK Typen Til, NRK Árdna, NRK P2 Kulturhuset, TV2 Norske Talenter.

- **Teater:**

Musiker / skuespiller i Grusomhetens Teater, musiker i Det Norske Teatret, Anna i Ødemarka - Kopparleden Teaterlag, Festspillene i Elverum, DKS - produksjonen RÓHTA. Norden for 1000 år siden.

Nevneverdige kurs ved NMH:

- **2019 vår** - Musikk i et bistandsprosjekt (Tbilisi, Georgia)
- **2018 høst** - Arabisk musikk
- **2018 høst** - Konsertproduksjon
- **2015 vår** - BERBER - Cultural work in Morocco
- **2015 vår** - Norsk folkemusikk
- **2013 vår** - Folkemusikkinstrument
- **2013 vår** - Professional Portfolio

Utdanning

- **2018-2020. Norges Musikkhøgskole** - Master i utøvende musikk - Folkemusikk (cittern, mandolin, gitar og diverse strengeinstrumenter), med fokus på folkemusikktradisjonen fra Gudbrandsdalen.
- **2017. Kunstneropphold** på Leveld Kunstnartun (februar).
- **2015-2018. Arbeid** - Selvstendig næringsdrivende musiker.
- **2010-2015. Norges Musikkhøgskole** - Bachelor i utøvende musikk - Improvisert musikk/jazz (jazz-gitar).
- **2009-2010. Universitet i Stavanger (UiS)** - Bachelor i utøvende jazz (jazz-gitar).
- **2008-2009. Arbeid** - Oslo Nevropsykologiske Senter.
- **2006-2008. Ringerike videregående skole, Hønefoss** - Musikklinja (klassisk gitar).
- **2005-2006. Gol videregående skole** - Allmennfaglig linje.
- **2004-2005. Toneheim Folkehøgskole, Hamar** - klassisk gitar.

Undervisning

- **2006-til dags dato.** Privatlærer i gitar og mandolin til elever i alle aldre.
- **August 2015-Mai 2016.** Vikarlærer på Nesodden kulturskole.
- **2009-2010.** Gruppeundervisning i gitar for voksne i regi av UiS.
- **2007-2008.** Vikarlærer i Hole kulturskole.

Priser og tildelinger

- **2021** - Nominert til Spellemannsprisen for Beste Album i sjangeren Barneplate med albumet "Huldra Hildur".
 - **2019** - Nominert til Spellemannsprisen for Beste Album i sjangere Folkemusikk med albumet "Vev".
 - **2018** - Nominert for Beste Album "Åpen Klasse" på Folkelarm.
 - **2017** - Diverse støtteordninger (turné og albumutgivelser).
 - **2017** - Turnéstøtte fra FFUK (Fond For Utøvende Kunstnere).
 - **2016** - Kunstnerstipend fra Kulturrådet.
 - **2014** - Turnéstøtte fra Kulturrådet.
 - **2014** - Osloprisen "Årets forestilling" for Svanhild med Grusomhetens Teater.
 - **2010** - Hol Kommunes Kulturpris og stipend.
 - **2010** - NMHs årlige kammermusikkkonkurransen, andre plass.
 - **2007** - Drømmestipendet.
-